

Lista lektur obowiązkowych i uzupełniających

Klasa 4.

Lektury obowiązkowe:

- 1) Jan Brzechwa, *Akademia Pana Kleksa*;
- 2) Janusz Christa, *Kajko i Kokosz. Szkoła latania* (komiks);
- 3) René Goscinny, Jean-Jacques Sempé, *Mikołajek* (wybór opowiadań);
- 4) Adam Mickiewicz, *Pani Twardowska, Pan Tadeusz* (fragmenty, w tym: opisy);
- 5) Józef Wybicki, *Mazurek Dąbrowskiego*;
- 6) Wybrane podania i legendy polskie, w tym o **Lechu, o Piaście**;
- 7) Wybrane baśnie polskie i europejskie, w tym: Charles Perrault, *Kopciuszek*;
Aleksander Puszkina, *Bajka o rybaku i rybce*;

Lektury uzupełniające:

- 1) Adam Bahdaj, *Kapelusz za 100 tysięcy*;
- 2) Janusz Korczak, *Król Maciuś Pierwszy*;

lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela.

Klasa 5.

Lektury obowiązkowe:

- 1) Clive Staples Lewis, *Opowieści z Narnii . Lew, czarownica i stara szafa*;
- 2) Adam Mickiewicz, *Powrót taty*,
- 3) Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz (fragmenty, zwyczaje i obyczaje)*;
- 4) Ferenc Molnár, *Chłopcy z Placu Broni*;
- 5) Bolesław Prus, *Katarynka*;
- 6) Juliusz Słowacki, *W pamiętniku Zofii Bobrówny*;
- 7) Wybrane **mit** **greckie**, w tym mit o powstaniu świata oraz mity o Prometeuszu, o Syzyfie, o Demeter i Korze, o Dedalu i Ikarze, o Heraklesie, o Tezeuszu i Ariadnie, o Orfeuszu i Eurydyce;
- 8) **Wybrane podania i legendy** polskie, w tym o Wandzie;

Lektury uzupełniające:

- 1) Andrzej Maleszka, *Magiczne drzewo*;
- 2) Roald Dahl, *Charlie i fabryka czekolady*;

lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela.

Klasa 6.

Lektury obowiązkowe:

- 1) Rafał Kosik, *Felix, Net i Nika oraz Gang Niewidzialnych Ludzi*;
- 2) Ignacy Krasicki, *wybrane bajki*;
- 3) Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz* (fragmenty, polowanie i koncert Wojskiego);
- 4) John Ronald Reuel Tolkien, *Hobbit, czyli tam i z powrotem*;
- 5) Henryk Sienkiewicz, *W pustyni i w puszczy*;
- 6) **Biblia**: stworzenie świata i człowieka oraz wybrane przypowieści ewangeliczne, w tym o siewcy, o talentach, o pannach roztropnych, o miłosiernym Samarytaninie;

Lektury uzupełniające:

- 1) Marcin Koziół, *Skrzynia Władcy Piorunów*;
- 2) Irena Jurgielewiczowa *Ten obcy*;

lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela.

Klasa 7.

Lektury obowiązkowe:

- 1) Charles Dickens, *Opowieść wigilijna*;
- 2) Jan Kochanowski, **wybór fraszek, pieśni** ;
- 3) Adam Mickiewicz, *Reduta Ordona*;
- 4) Adam Mickiewicz, *Śmierć Pułkownika*';
- 5) Adam Mickiewicz, *Świtezianka*,;
- 6) Adam Mickiewicz *,Dziady cz.II*;
- 7) Adam Mickiewicz, wybrany utwór z cyklu *Sonety krymskie*,
- 8) Adam Mickiewicz, *Pan Tadeusz (całość)*;
- 9) Henryk Sienkiewicz, *Latarnik*;
- 10) Ignacy Krasicki *Żona modna*

Lektury uzupełniające:

- 1) Nancy H. Kleinbaum, *Stowarzyszenie Umarłych Poetów*;
- 2) Jan Paweł II *Przekroczyć próg nadziei* (fragm.);

lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela.

Klasa 8.

Lektury obowiązkowe:

- 1) Aleksander Fredro, *Zemsta*;
- 2) Jan Kochanowski, **wybór trenów, w tym tren I, V, VII i VIII**;
- 3) Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*;
- 4) Antoine de Saint-Exupéry, *Mały Księżę*;
- 5)) Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis*,
- 6) Juliusz Słowacki, *Balladyna*;
- 7) Stefan Żeromski, *Szyfowe prace*;
- 8) Sławomir Mrożek, *Artysta*;
- 9) Melchior Wańkowicz, *Ziele na kraterze* (fragmenty), *Tędy i owędy* (wybrany reportaż).

Lektury uzupełniające:

- 1) Agatha Christie, *Dwanaście prac Herkulesa*;
- 2) Eric-Emmanuel Schmitt, *Oskar i pani Róża*;

lub inne utwory literackie i teksty kultury wybrane przez nauczyciela.